

MODULE VIDÉO EXERCICE POUR

Christie contre la société York Connaissances

Préalables: Demandez aux élèves de regarder la vidéo Christie VS The York Corporation avant de répondre aux questions de l'exercice.

AUDIENCE PRÉLIMINAIRE (BRISE-GLACE)

A) Pratique réflexive

Reportez-vous à la citation ci-dessous tirée de la vidéo Christie vs York. Cette citation doit être visible et accessible à tous les élèves.

« Je porte le message. Leçons sous forme de poème. Car la gloire de nos histoires meurt lorsque nous gardons le silence pour faire le mal. »

- Jamaal Amir Akbari / Just Jamaal (poète et narrateur de spoken word)

Demandez aux élèves d'utiliser cette citation comme source de réflexion et d'inspiration pour faire un bref exercice d'écriture libre. Considérez cet exercice comme amusant et flexible - il n'y a pas de « bonnes » ou de « mauvaises » réponses !

Encouragez les élèves à noter les pensées, les idées et les mots qui leur viennent à l'esprit : Comment se sentent-ils dans la citation? Comment interprètent-ils ces mots?

DÉCOUVERTE (ACTIVITÉ PRINCIPALE)

B) Expérience immersive (étude de cas)

Dans la vidéo Christie vs The York Corporation, le poète de la parole mentionne Personnages historiques (énumérés ci-dessous) qui ont joué un rôle crucial dans la création d'opportunités et les droits des Noirs au Canada :

Fred Christie

Viola Desmond

El Jones

Mathew Henson

Albert Jackson

Choisissez l'une de ces figures et faites des recherches préliminaires pour mieux comprendre leur histoire et leur situation. Ce faisant, les élèves sont encouragés à explorer et à répondre aux questions d'orientation ci-dessous.

Questions d'orientation

- 1) À votre avis, quels sont les 3 faits les plus importants sur cet individu ? Justifiez votre réponse.
- 2) En quoi les actions de cet individu ont-elles changé quoi que ce soit pour l'avenir ? Comment ont-ils fait la différence ?
- 3) Mettez-vous à la place de l'une des personnes énumérées ci-dessus. Écrivez une lettre au gouvernement canadien pour expliquer votre situation et ce que vous ressentez.

C) Collaboration créative (Code de conduite)

Demandez aux élèves de réfléchir individuellement à la question suivante : Que faites-vous pour en apprendre davantage sur la justice sociale ? (5 minutes)

En classe, demandez aux élèves de donner leurs réponses. L'enseignant doit enregistrer les réponses dans un document de classe partagé pour une utilisation future. (15 minutes)

Après avoir examiné et partagé les réponses de chacun, demandez aux élèves de réfléchir à des idées pour un « code de conduite » pour leur classe et/ou l'école en général. Deux étudiants peuvent se voir attribuer des « leaders de conduite » et peuvent aider à la présentation finale de cette information, en collaboration avec le enseignant (et les autres membres du personnel, à la discrétion de l'enseignant de la classe).

PLAIDOIRIES FINALES (à emporter)

Connaissance et compréhension: Notez une chose que vous avez apprise en faisant cet exercice.

Analyse et réflexion: Notez une question ou un point d'incertitude concernant le(s) sujet(s) exploré(s). Décrivez ce à quoi vous souhaitez obtenir une réponse et/ou des éclaircissements.

Application et création: Expliquez comment ces informations vous aideront à façonner votre action future en tant qu'étudiant et en tant qu'individu.